

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА**

**ІНСТИТУТ ЖУРНАЛІСТИКИ**

**ПРОГРАМА**

кандидатського іспиту зі спеціальності

**27.00.04 – теорія та історія журналістики**

та додаткового кандидатського іспиту для здобувачів  
наукового ступеня кандидата наук з соціальних комунікацій,  
які не мають базової освіти і не навчаються за спеціальністю 27.00.04

(галузь науки – «Соціальні комунікації»)

Затверджено Вченою радою  
Інституту журналістики  
(протокол № 11 від 25 травня 2015 р.)

## **Пояснювальна записка**

Програма кандидатського іспиту призначена для здобувачів наукового ступеня кандидата наук зі спеціальності 27.00.04 — теорія та історія журналістики.

Кандидатський іспит повинен виявити рівень методологічної, теоретичної та професійної підготовки здобувача, знання теорії, методологічних засад та міждисциплінарних досліджень журналістики; місце журналістських творів в системі соціальної інформації, міжкультурної комунікації і комунікативістики; роль журналістики в глобальних інформаційно-комунікаційних процесах.

Здобувач повинен знати сучасне українське журналістикознавство, історію журналістики і журналістикознавства; зарубіжну журналістику і журналістикознавство, засоби масової комунікації, їх класифікації, змістовнофункціональні, техніко-технологічні та інші типологічні особливості; типи, види, жанри журналістських повідомлень; електронні засоби масової комунікації в системі соціальних комунікацій суспільства; інформаційнокогнітивні процеси передачі і сприйняття повідомлень засобів масової комунікації; правові й етичні норми та професійні стандарти в журналістській професії; види, форми, типи, моделі редакційної діяльності; аудиторію засобів масової комунікації, її потреби й особливості сприйняття інформації; систему підготовки кадрів для журналістики.

Обсяг знань, який повинен виявити здобувач на кандидатському іспиті зі спеціальності, не обмежується колом питань, визначених у програмі. Він повинен опанувати матеріал за темою свого дисертаційного дослідження, знати теорію, історію й сучасний стан досліджуваної проблеми.

### **РОЗДІЛ I. ЖУРНАЛІСТИКА ЯК СУСПІЛЬНЕ ЯВИЩЕ**

#### **Соціальні комунікації як об'єкт наукового вивчення.**

Поняття про комунікацію, соціальну комунікацію, масову комунікацію поняття про соціальні інститути, соціально-комунікаційні форми організації людської діяльності, форми комунікації в історичні періоди розвитку людського суспільства.

Історичні умови, соціокультурні фактори еволюції соціальних комунікацій. Соціокультурні фактори еволюції соціальних комунікацій. Рушійні сили розвитку соціальних комунікацій. Поняття про інформаційно-комунікаційні революції в суспільстві. Етапи становлення соціальних комунікацій, виникнення мови, писемності, книгодрукування, електричні засоби — телефон, телеграф, персональний комп'ютер, електронні комунікаційні мережі, інтелектуальні інформаційні технології.

Загальне поняття соціальної комунікації як сукупності процесів і структур обігу інформації та знань у суспільстві, що забезпечують його існування й розвиток.

Соціальна комунікація як засіб організації діяльності на основі цілеспрямованої передачі та обміну інформацією і знаннями. Соціальна комунікація як умова і характеристика існування соціуму. Соціальні функції

комунікації. Матеріальна й ідеальна (духовна) складові комунікації. Моделі комунікації. Соціальні аспекти комунікації. Багатофакторність комунікації. Цільові параметри соціальної комунікації. Суб'єкти комунікації.

Становлення теорії соціальних комунікацій. Формування системи соціальнокомунікаційних наук. Структура соціально-комунікативного знання. Теоретичні та прикладні соціально-комунікативні знання.

Інформаційно-когнітивна динаміка суспільства в умовах масової комунікації як основного різновиду соціального спілкування. Поняття мас у науці. Свідомість поведінка і настрої мас у контексті масової комунікації. Комунікаційний вплив на маси. Інформаційно-виробнича модель діяльності в масовій комунікації.

Основні принципи та методологія дослідження соціальних комунікацій.

Інституалізація в соціально-комунікаційній сфері. Соціально-комунікаційна культура суспільства. Соціально-комунікаційна діяльність: структура, предмет, організація. Професіоналізація кадрів у системі соціальних комунікацій. Організаційно-діяльнісні засади соціально-комунікаційних структур.

Розвиток документознавства й архівознавства в системі наук соціальнокомунікаційного циклу. Розвиток книгознавства, бібліотекознавства, бібліографознавства в системі наук соціально-комунікаційного циклу. Розвиток журналістикознавства в системі наук про соціальні комунікації. Розвиток теорії видавничої справи та редагування з точки зору науки про соціальні комунікації. Розвиток прикладних соціально-комунікаційних технологій. Розвиток соціальної інформатики.

Актуальні проблеми соціальної комунікації в сучасній Україні.

### **Журналістикознавство в системі наук про соціальні комунікації.**

Визначення журналістики. Журналістика, масова інформація і масова комунікація. Масова аудиторія журналістики. Масовоінформаційні відносини та масовоінформаційні технології. Журналістика і журналістикознавство. Стан і тенденції розвитку українського і світового журналістикознавства. Поняттєвий апарат журналістикознавства. Теорія журналістики і методологія дослідження. Журналістикознавство і суміжні наукові дисципліни.

Фундаментальні причини виникнення журналістики як соціокультурного явища. Історичні моделі журналістики. Журналістика як суб'єкт і об'єкт соціального процесу. Місце і роль журналістики у інтерсуб'єктних масовоінформаційних відносинах демократичного суспільства. Види і типи журналістики. Основні соціальні функції журналістики. Принципи журналістської діяльності. Жанр і метод у журналістиці. Система журналістських жанрів. Явище жанрової дифузії у журналістській творчості.

Свобода і необхідність у світі масовокомунікаційних відносин. Журналістський менеджмент. Законодавство України про ЗМІ. Етика журналістської діяльності. Психологія журналістської діяльності.

Журналістика і публіцистика.

Ефективність, дієвість, результативність у журналістській діяльності.

Наукові погляди на журналістику українських вчених. Історія українського журналістикознавства.

Питання підготовки журналістських кадрів в Україні. Розвиток журналістської педагогіки.

## **РОЗДІЛ II. НАУКОВІ ПОГЛЯДИ НА ЖУРНАЛІСТИКУ**

### **Пресознавство.**

Типоутворюючі ознаки періодичної друкованої преси. Друкована преса як соціальний інститут, як система ЗМК, як підсистема журналістики країни. Законодавство України про друковані ЗМІ. Характеристика сучасного стану друкованої преси України і світу. Типологія друкованої преси України. Дайджест як тип друкованого видання.

Вплив соціальних чинників на стан і тенденції розвитку друкованої преси. Джерела інформації періодичних видань. Досвід вирішення проблем підвищення ефективності і дієвості у періодиці. Методики збільшення аудиторії друкованого видання.

Тема і проблема газетного виступу. Проблематика газетних публікацій української преси на теми економіки, політики, соціальної сфери, культури, міжнародного життя.

Газетні і журнальні жанри. Взаємозбагачення жанрів. Досвід інформаційних та аналітичних видань України. Сучасна друкована публіцистика України. Реклама у друкованих виданнях.

Українське журналістикознавство про проблеми періодичної преси. Методологія дослідження друкованих ЗМК України.

Організація творчого процесу в редакціях друкованих ЗМІ. Планування і контроль у редакціях друкованих видань. Літературне редагування журналістських текстів. Сучасні інформаційні та редакційно-видавничі технології.

Економіка друкованих видань різних типів. Методики збільшення прибутків друкованого видання, підвищення його конкурентоспроможності. Менеджмент редакцій періодичних видань. Маркетинг друкованої преси. Експедіювання і дистрибуція газет, журналів.

### **Наукові погляди на тележурналістику.**

Створення телебачення в Україні, його сучасний стан і тенденції розвитку. Типологія телевізійних мовників українського ефіру. Діяльність Національної Ради України з питань телебачення і радіомовлення.

Законодавство України про телебачення.

Вербальні й візуальні виразні засоби телевізійного екрану, їх елементи, ресурси взаємозбагачення. Новітні явища у світі телебачення: телегазетні об'єднання, Інтернет-супроводження, інтерактивні передачі, “продакшн-студії”, рейтингові агенції, особливості їх використання.

Жанри тележурналістики. Новинна тележурналістика України. Аналітичні телепередачі: жанроутворюючі ознаки, методики створення. Телевізійна публіцистика, складові успіху окремої програми, проекту. Розважальні, дитячі, спортивні передачі, ток-шоу, особливі методики їх створення. Планування і контроль на телебаченні. Менеджмент, маркетинг телевізійного мовлення. Аудиторія телестудії, програми, її методи дослідження.

Журналіст у телестудії і на телеекрані. Параметри професійної діяльності телерепортера, редактора, сценариста, ведучого, продюсера, шоумена, директора програм. Робота з джерелами інформації, з учасниками передачі, з телережисером, оператором камери, звукорежисером. Мовленнєва культура творчого працівника телебачення. Особливості підготовки і проведення передач “прямого ефіру”. Етика журналістської діяльності на телебаченні.

Українське і світове журналістикознавство про проблеми телевізійної журналістики.

### **Наукові погляди на радіожурналістику.**

Радіомовлення в Україні: історія і сучасність. Типологія вітчизняних радіомовників, основні характеристики радіостанцій різних типів і форматів.

Законодавство України про радіомовлення. Виразально-зображальні засоби радіожурналістики: мова, музика, шуми, тиша. Мовлене слово як основний виразальний засіб журналіста на радіо. Мовленнєва культура журналіста, особливості її втілення на радіо. Сучасні тенденції розвитку радіомовлення і радіожурналістики.

Змістові характеристики сучасної української радіожурналістики.

Жанри радіожурналістики. Радіоінформація, блоки новин на радіо. Радіорепортаж, його різновиди. Радіоінтерв'ю, особливості його проведення. Аналітичні радіожанри. Тематичні радіопередачі. Літературно-драматичні передачі. Особливості ведення радіопередач у “прямому ефірі”. Роль, місце і значення музики і шумів у створенні радіопередач. Радіоп'єса. Радіомонолог. Публіцистичні жанри радіожурналістики. Українське іномовлення, закордонне мовлення на Україну. Інтерактивне радіомовлення. Інтернет як альтернативний канал поширення радіопрограм.

Аудиторія радіостудії, радіопроеграми. Методики соціологічних досліджень аудиторії. Всеукраїнське, регіональне і місцеве радіомовлення: специфіка організації та проблемно-тематичні особливості.

Українське журналістикознавство про проблеми сучасної радіожурналістики.

### **Наукові погляди на міжнародну журналістику.**

Типи суспільства і моделі преси. Місце і роль української журналістики у широкому соціокультурному контексті (історичні аспекти, сучасний стан).

Преса пострадянських країн: стан, проблематика, тенденції розвитку. Преса Європейського Союзу: історичний досвід, актуальні проблеми. Преса Сполучених Штатів Америки, Канади і Австралії: структура, управління, механізми забезпечення свободи. Преса основних країн Азії, проблематика, тенденції розвитку. Стан і тенденції розвитку ЗМІ країн Латинської Америки. Преса африканських країн і її внесок у спільний досвід світової масової комунікації.

Взаємовідносини преси, влади і суспільства: досвід різних країн світу. Стандарти ЗМК провідних світових газет, телерадіостудій, інформаційних агенцій.

Свобода преси у законодавстві провідних країн світу, у документах ООН, у “Хартії свободи преси”. Методи обмеження свободи преси в різних країнах світу.

Кодекси працівників ЗМК розвинутих країн світу і етичні засади діяльності українських журналістів.

Проблема вільного поширення інформації у суспільстві і соціальної відповідальності ЗМК: різні підходи у західноєвропейському, американському суспільствах та у пострадянських країнах. Ставлення до преси як до “четвертої влади” у різних суспільствах. Мас-медіа як галузь бізнесу, досвід економічного зміцнення преси як підґрунтя її інших свобод.

Провідні світові школи журналістикознавства, чільні світові теорії масової комунікації, видатні вчені цієї галузі та їхні наукові доробки. Роль і місце українських дослідницьких центрів у висвітленні світової проблематики ЗМК.

Виникнення і діяльність української журналістики за кордоном. Міжнародна тематика у висвітленні українських ЗМК.

Екстремальна і військова журналістика: світовий досвід.

### **РОЗДІЛ III. ПИТАННЯ ЖУРНАЛІСТСЬКОЇ МАЙСТЕРНОСТІ**

Журналістська діяльність, майстерність і творчість. Сучасні погляди на творчість. Етика і естетика творчості. Публіцистика як журналістика вищого гатунку. Особливості підходів журналіста і публіциста до визначення проблемно-тематичного підґрунтя твору, його мовно-стилістичних особливостей. Принципова відмінність творчості в журналістиці та художній літературі.

Тема і проблема журналістського твору та тексту. Структурні елементи твору, його композиція і архітектоніка. Заголовочний комплекс, зображальні елементи публікації. Верстка і поліграфічні засоби виділення. Інформаційний, хронологічний, логічний та драматургічний принципи побудови журналістського твору. Аргументація у постановці проблеми та у її вирішенні. Мистецтво знати, думати, приймати рішення, писати і публікувати матеріал. Конфлікт у житті і проблема в журналістському творі. Авторське “Я” і читацьке “Ми”. Психологія створення і сприйняття журналістського тексту.

Творчість видатних публіцистів ХХ століття.

Інформаційні, комунікативні, семіотичні та герменевтичні основи професійного спілкування журналіста з джерелом інформації та з масовою аудиторією.

Інформаційна безпека журналіста і суспільства, їх законодавче забезпечення.

Літературне реагування як різновид масовокомунікаційної діяльності. Історія українського літературного редагування і видавничої справи. Методики редагування журналістських текстів. Комп’ютерні системи редакторської обробки тексту, верстки та монтажу.

Погляди українських та зарубіжних журналістикознавців на проблематику журналістської творчості.

### **РОЗДІЛ IV. ІСТОРІЯ ЖУРНАЛІСТИКИ**

**Історія української журналістики.**

Пражурналістські явища в Україні. Причини і чинники виникнення преси. Періодизація історії української преси. Зародження журналістики в

Україні та поява української журналістики. Перші харківські часописи, причини їх виникнення і закриття. Уроки заснування перших київських та одеських часописів. “Альманахова доба” української преси 1830-1840-х рр. Перший всеукраїнський літературно-публіцистичний журнал “Основа”. Виникнення комерційних періодичних видань.

Виникнення преси на західноукраїнських землях. Львівська друкарська школа. Історія “Русалки Дністрової”. Перша українська газета “Зоря Галицька”, історія її виникнення, етапи існування, причини занепаду.

Придушення української преси російським царатом, його витоки, перебіг і наслідки. Російськомовна преса Придніпровської України 1860-1905 рр. Публіцистика Тараса Шевченка. Громадівський рух і зародження й становлення україномовної преси за кордоном у середині ХІХ ст.

Преса України у складі Австро-Угорщини у другій половині ХІХ ст. і на початку ХХ ст.

Українська преса у роки російської революції 1905-1907 рр., після неї та у роки Першої світової війни. Преса Сходу і Заходу України у ході визвольних змагань українського народу в 1917-1921 рр.

Українська преса Закарпаття та Північної Буковини: зародження, становлення, розвиток у міжвоєнний період.

Преса української діаспори у Європі, США, Канаді, Бразилії, на Далекому Сході у міжвоєнний період та під час Другої світової війни.

Виникнення більшовицької преси в Україні, становлення партійно-преси радянської України, її функціонування у 1920-1930 рр. Ленінський і сталінський періоди в історії української преси.

Розвиток преси на західноукраїнських землях у складі Польщі у міжвоєнний період. Виникнення і розвиток жіночої, молодіжної та дитячої преси.

Українська преса періоду Другої світової війни. Воююча преса радянської

України та “червоних партизан” 1941-1944 рр. Часописи ОУН-УПА.

Підокупаційна преса. Партійно-радянська преса України у повоєнний час. Преса України часів хрущовської “відлиги” та брежнєвського “застою”. Непідцензурна українська преса 1970-1980 рр. Преса України періоду перебудови і гласності 1986-1991 рр. Українська преса після відновлення незалежності держави.

Українська таборова преса. Преса української діаспори після Другої світової війни. Сучасна українська преса за межами країни.

Етапи становлення і розвитку телебачення і радіомовлення України, виникнення інтернет-видань, проблематика їх функціонування і тенденції розвитку.

Сучасний стан української преси. Преса і влада, преса і промисловофінансові структури, преса і українське суспільство. Типологія періодичних видань, телерадіостудій.

Публіцистика І. Франка, Г. Грушевського, В. Винниченка, С. Петлюри. Провідні українські публіцисти сучасності. Спільна історія української журналістики і української літератури.

Видатні українські редактори та видавці ХІХ та ХХ століття.

Уроки історії української журналістики.

## **Історія зарубіжної журналістики.**

Протожурналістська діяльність в античній Греції. Протожурналістська діяльність в античному Римі. Протожурналістська діяльність в ранньому та середньому середньовіччі. Протожурналістська діяльність в добу Відродження. Протожурналістська діяльність в добу Реформації та Контрреформації.

Винахід друкарського верстата І. Гутенбергом та його вплив на розвиток журналістської діяльності. Роль європейських першодрукарів у поширенні вільного слова.

Поява щотижневих газет у XVII сторіччі.

Поява перших журналів у XVII сторіччі та їхні “предтечі”.

Поява щоденних газет.

Журналістика Англійської революції.

Журналістика віку Просвітництва (Англія, Франція, Німеччина, Росія).

Журналістика Французької революції.

Наполеон і журналістика.

О. Бісмарк і журналістика.

Кардинал Рішельє, батько Жозеф, Т. Ренодо і журналістика.

Монархи-журналісти (Людовик XIII, Фрідріх II Великий, Петро I, Катерина II).

Боротьба англійської журналістики за скасування “податків на знання” і прозорість роботи парламенту.

Вплив технічного прогресу на розвиток журналістики з початку XIX сторіччя (поліграфія, телеграф сухопутний і підводний, фотографія, телефон, друкарська машинка тощо).

Поява нових форм роботи у редакційній діяльності з XIX сторіччя (“підвал”фейлетон, роман-фейлетон, різноманітні акції під егідою видання або з посиланням спеціального кореспондента тощо).

Поява масової журналістики, бульварної журналістики, “жовтої” журналістики. Поява якісної журналістики.

Виникнення перших у світі інформаційних агентств. Особливості діяльності інформаційних агентств на світовій арені у XIX – першій половині XX сторіччя.

Виокремлення постаті військового кореспондента у зв’язку зі збільшенням кількості та вагомості збройних конфліктів і війн (Кримська війна, російськотурецькі війни, іспано-американська війна, англо-бурська війна тощо).

Виникнення перших пресових монополій у другій половині XIX сторіччя.

Поява радіомовлення як другого засобу масової інформації.

Поява телебачення як третього засобу масової інформації.

Європейська журналістика та нагнітання/вгамування шовіністичних настроїв у суспільствах у зв’язку з підготовкою до I Світової війни.

Радянська журналістика в XX сторіччі.

Британська журналістика в другій половині XX – початку XXI сторіччя.

Французька журналістика в другій половині XX – початку XXI сторіччя.

Німецька журналістика в другій половині XX – початку XXI сторіччя.



Американська журналістика в другій половині ХХ – початку ХХІ сторіччя.

Африканська журналістика ХІХ – початку ХХІ сторіччя.

Азіатська журналістика ХІХ – початку ХХІ сторіччя.

Журналістика Американського континенту ХІХ – початку ХХІ сторіччя (крім США та Канади).

Журналістика Канади. Журналістика Австралії, Нової Зеландії та Океанії. Журналістика Російської Федерації (з 1992 року). Журналістика країн СНД (з 1992 року). Сучасні тенденції розвитку світової журналістики (глобалізація, інтернетизація, демасифікація масової інформації, конвергенція, концентрація та монополізація, централізація та регіоналізація, спеціалізація та диференціація).

**ДИСЕРТАЦІЇ,  
ЗАХИЩЕНІ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 27.00.04 – ТЕОРІЯ ТА ІСТОРІЯ  
ЖУРНАЛІСТИКИ**

**Дисертації на здобуття наукового ступеня доктора наук (бібліографічні описи асторефератів)**

**2013 рік**

1. Колісник, Юрій Вікторович. Журнальна періодика УРСР (1950-1980 рр.) у формуванні суспільної свідомості : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій : 27.00.04 / Юрій Вікторович Колісник . – Київ, 2013 . – 36 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 15.02.12)
2. Супрун, Людмила Вікторівна. Комунікаційна система “Літературно-Наукового Вістника” (“Вістника”) : мовноментальні детермінанти : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Людмила Вікторівна Супрун . – Київ : Б.в., 2013 . – 32 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 2013)

**2012 рік**

1. Пенчук, Інна Леонідівна. Телебачення для дітей в Україні : інформаційно-емоційний і змістовно-тематичний потенціал : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій : 27.00.04 / Інна Леонідівна Пенчук . – Харків : Б.в., 2012 . – 40 с. (Класичний приватний університет , дата захисту: 14.06.12)
2. Пономаренко, Людмила Григорівна. Морально-етичний дискурс мас-медіа початку ХХІ ст. : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Людмила Григорівна Пономаренко . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 36 с. (Класичний приватний університет , дата захисту: 14.06.12)

**2011 рік**

1. Василик, Любов Євгенівна. Сучасна світоглядна публіцистика літературно-художніх видань в контексті історії української журналістики: концептосфера національної ідентичності : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Любов Євгенівна Василик . – Київ : Б.в., 2010 . – 36 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 10.02.11)
2. Кравченко, Світлана Іванівна. Періодичні видання Польщі 20-30-х років ХХ століття у світлі суспільно-культурних процесів міжвоєнної доби: літературна комунікація, польсько-український діалог : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Світлана Іванівна Кравченко . – Київ : Б.в., 2010 . – 32 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка , дата захисту: 10.02.11)

**2010 рік**

1. Сніцарчук, Лідія Віталіївна. Українська преса Галичини (1919-1939 рр.): політико-правові умови функціонування, тенденції розвитку, організаційно-журналістська практика : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Лідія Віталіївна Сніцарчук . – Київ : Б.в., 2010 . – 32 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 12.03.10)

**2009 рік**

1. Богуславський, Олег Вікторович. Преса міжвоєнної української еміграції в Європі 1919-1939 рр.: національно-патріотична дискусія : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Олег Вікторович Богуславський . – Київ : Б.в., 2008 . – 38 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка , дата захисту: 10.02.09)
2. Житарюк, Мар'ян Георгійович. Українська журналістика як соціокультурна модель: генезис, доміанти у світовому інформаційному контексті : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Мар'ян Георгійович Житарюк . – Київ : Б.в., 2009 . – 36 с. ( КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 11.06.09)
3. Павлюк, Ігор Зиновійович. Українськомовна легальна преса Волині, Полісся, Холмщини та Підляшшя 1917-2000 років як структурна частина загальнонаціонального інформаційного простору : автореф. дис ... д-ра наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Ігор Зиновійович Павлюк . – Київ : Б.в., 2009 . – 41 с. ( КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 28.04.09)

### **Дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата наук (бібліографічні описи асторефератів)**

#### **2014 рік**

1. Варех, Нонна В'ячеславівна. Формування етнокультурних стереотипів у якійській британській пресі: структурні, функціональні й змістовні особливості : автореф. дис... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Нонна В'ячеславівна Варех . – Дніпропетровськ : Б.в., 2014 . – 20 с. (Дніпропетровський нац.ун-т ім. О. Гончара, дата захисту: 2014)
2. Сидоренко, Оксана Олександрівна. Становлення і розвиток дитячої та учнівської періодики на території України ( кінець XIX – початок XXI століття) : автореф. дис... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Олександрівна Сидоренко . – Дніпропетровськ : Б.в., 2013 . – 18 с. (Дніпропетровський національний університет ім. О. Гончара, дата захисту: 20.02.14)

#### **2013 рік**

1. Біланчук, Світлана Миколаївна. Інформаційна інтенсифікація як доміанта сучасного телевізійного дискурсу : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Світлана Миколаївна Біланчук . – Запоріжжя, 2013 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 2013)
2. Білоус, Оксана Михайлівна. Регіональне телебачення України в контексті національно-патріотичного виховання дітей: концепція, принципи, тематика : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Михайлівна Білоус . – Київ : Б.в., 2013 . – 19 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 21.06.13).
3. Вернигора, Світлана Миколаївна. Французьке телебачення в Україні: особливості міжкультурного діалогу : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Світлана Миколаївна Вернигора . – Київ, 2013 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 2013).
4. Герасимчук, Надія Григорівна. Трансформація фейлетону на шпальтах київської преси другої половини XIX – початку XX ст.: призначення,

- жанрова сутність, стилістика : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Надія Григорівна Герасимчук . – Київ, 2013 . – 19 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 20.09.13).
5. Гиріна, Тетяна Сергіївна. Дитяче радіомовлення в Україні: структурно-функціональний та творчий дискурс : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Тетяна Сергіївна Гиріна . – Запоріжжя, 2013 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 05.09.13)
  6. Драчова, Олександра Павлівна. Семіотика кіно у сучасній українській екранній публіцистиці : автореф. дис... канд. наук.із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Олександра Павлівна Драчова . – Запоріжжя : Б.в., 2013 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 2013)
  7. Кияшко, Юлія Павлівна. Комунікаційні аспекти організації відеоряду в сучасному інформаційному телемовленні : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Юлія Павлівна Кияшко . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет , дата захисту: 14.02.13)
  8. Кличко, Світлана Миколаївна. Типологічна характеристика ЗМК Криму (1954-2004 рр.) : автореф. дис ... канд. наук з соціальних комунікацій : 27.00.04 / Світлана Миколаївна Кличко . – Київ, 2013 . – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка , дата захисту: 22.03.13).
  9. Козиряцька, Світлана Анатоліївна. Мережеві християнські видання в медіапросторі України: структурно-функціональні та типологічні особливості : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Світлана Анатоліївна Козиряцька . – Запоріжжя, 2013 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 2013)
  10. Полякова, Анастасія Ігорівна. Релігійна тематика в суспільно-політичних часописах (на матеріалі тижневиків “Кореспондент”, “Український тиждень”, “Фокус”, “Главред”) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Анастасія Ігорівна Полякова . – Київ, 2013 . – 18 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 2013)
  11. Саліх, Хіва Тахір. Інформаційна та композиційно-графічна модель щоденних періодичних видань Швеції (на прикладі газети “Афтонбладет”) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Хіва Тахір Саліх . – Київ, 2013 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 09.04.13)
  12. Хаджі, Мухаммад Хідер Мавлуд. Преса України та Іракського Курдистану в перехідний період становлення демократії : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікації: 27.00.04 / Мухаммад Хідер Мавлуд Хаджі . – Запоріжжя, 2013 . – 18 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 2013)
  13. Хотюн, Людмила Валентинівна. Типологічні особливості “часопису новин” на сучасному етапі (світовий досвід та українські реалії) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Людмила Валентинівна Хотюн . – Запоріжжя, 2013 . – 16 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 2013)
  14. Цветаєва, Олена Вікторівна. Сучасна колумністика як складова персонального журналізму в українській та американській пресі : автореф.

дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Олена Вікторівна Цвєтаєва . – Запоріжжя, 2013 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 20.09.13)

15. Шевченко, Олександр Віталійович. Естетико-інформаційні системи медіакомунікацій : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Олександр Віталійович Шевченко . – Запоріжжя, 2013 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 2013)

### 2012 рік

1. Белькова, Світлана Вікторівна. Жанр сучасного нарису : інваріант і модифікації (на матеріалі українських газетних видань початку ХХІ ст.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій : 27.00.04 / Світлана Вікторівна Белькова . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 14.06.12).
2. Бессараб, Анастасія Олександрівна. Періодичні наукові фахові видання у сфері сучасної наукової комунікації : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Анастасія Олександрівна Бессараб . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 14.06.12)
3. Борець, Андрій Анатолійович. Публіцистика Петра Стебницького: проблема держави та нації / Андрій Анатолійович Борець; В.о. Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. Ін-т журналістики.– К. : Б/в, 2012.– 18 с. ( КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 24.10.12)
4. Вільчинський, Олександр Казимирович. Преса Тернопільщини 1985-1991 років : структурно-змістовий аспект : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Олександр Казимирович Вільчинський . – Київ : Б.в., 2012 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка , дата захисту: 24.10.12)
5. Звелідовська, Леся Ігорівна. Контент авторських шпальт сучасних іспанських письменників Хав'єра Маріяса, Рози Монтеро та Артуро Переса-Реверте : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Леся Ігорівна Звелідовська . – Київ : Б.в., 2012 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка , дата захисту: 07.06.12).
6. Землякова, Тетяна Анатоліївна. Гендерний складник соціальних комунікацій : структура та функції (на матеріалах друкованих видань України за 2008-2012 роки) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Тетяна Анатоліївна Землякова . – Київ : Б.в., 2012 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 28.12.12)
7. Ковпак, Вікторія Анатоліївна. Політична публіцистика в періодичних та серіальних виданнях української еміграції в Канаді (до 1945 року) : національно-патріотичні аспекти : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій : 27.00.04 / Вікторія Анатоліївна Ковпак . – Харків : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 14.06.12)
8. Колісник, Олена Миколаївна. Структура і типологічна характеристика новітніх медіа Великої Британії (на прикладі інтернет-газет Англії) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Олена Миколаївна Колісник . – Київ : Б.в., 2012 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 15.02.12)

9. Лисенко, Леся Іванівна. Образна система публіцистики Євгена Сверстюка як чинник оптимізації соціокультурної комунікації українства: автореф. дис ... канд. наук із соц. комунікацій / Л. І. Лисенко . – К. : Б.в., 2012 . – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 10.04.12).
10. Любченко, Юлія Валеріївна. Виразальні засоби радіожурналістики: прагматичний і когнітивний аспекти : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій : 27.00.04 / Юлія Валеріївна Любченко . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 27.06.12)
11. Романюк, Роксолана Мирославівна. Публіцистична й редакторська діяльність Осипа Маковея : суспільні та фахові виклики : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Роксолана Мирославівна Романюк . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 20 с. ( Класичний приватний університет, дата захисту: 14.06.12).
12. Серета Оксана Зенонівна Українська мистецька преса Галичини 20-30-х рр. ХХ ст.: історико-функціональний та проблемно-типологічний аспекти: автореф. дис ... канд. наук із соц. комунікацій / О. З. Серета . – К. : Б.в., 2012. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 21.05.12).
13. Синичич, Галина Володимирівна. Публіцистика Івана Франка 90-х років ХІХ – початку ХХ століття : ідейно-концептуальні засади та тематично-змістові моделі : автореф. дис ... канд. наук з соціальних комунікацій : 27.00.04 / Галина Володимирівна Синичич . – Харків : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 13.07.12).
14. Тимошик-Сударикова, Аліна Миколаївна. Редакційна політика паризького журналу “Тризуб” (1925-1940 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Аліна Миколаївна Тимошик-Сударикова . – Київ : Б.в., 2012 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 22.05.12).
15. Титаренко, Марія Олексіївна. Світоглядна публіцистика : семантика, аксіологія, антропомоделі : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Марія Олексіївна Титаренко . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет , дата захисту: 13.07.12).

### **2011 рік**

1. Антонова, Ольга Вадимівна. Національно-світоглядна публіцистика Миколи Жулинського як інтеграція жанрово-тематичних домінант : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Ольга Вадимівна Антонова . – Запоріжжя : Б.в., 2011 . – 16 с. ( Класичний приватний університет , дата захисту: 16.03.11)
2. Денисюк, Наталія Степанівна. Преса в системі польського опозиційного руху “Солідарність” (1980-1989 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Наталія Степанівна Денисюк . – Київ : Б.в., 2011 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 11.03.11)
3. Євтушенко, Людмила Володимирівна. Німецька преса повоєнних років та її роль у соціально-культурному становленні демократичної держави : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Людмила Володимирівна Євтушенко . – Київ : Б.в., 2011 . – 20 с. (Київський національний університет імені Тараса Шевченка , дата захисту: 21.06.11)

4. Кічура Л. В. Публіцистика М. Голубця в контексті суспільно-політичних подій 20 – 30-х рр. ХХ ст. : автореф. дис. ... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Л. В. Кічура; Класич. приват. ун-т. – Запоріжжя, 2011. – 16 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 16.03.11).
5. Корчагіна, Оксана Володимирівна . Преса Ворошиловградської області 1938-1956 рр. : історико-типологічні та структурно-функціональні аспекти : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Володимирівна Корчагіна. – Запоріжжя : Б.в., 2011 . – 17 с. (Класичний приватний університет , дата захисту 06.07.11)
6. Миронюк, Дмитро Іванович. Симон Петлюра як редактор журналу “Українська жизнь” (1912-1917 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Дмитро Іванович Миронюк . – Київ : Б.в., 2011 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 11.03.11)
7. Привалова, Світлана Федорівна. Журнали “Українська хата” (Київ, 1909-1914) та “Нова Україна” (Прага, 1922-1928) як головні репрезентанти ідейного наповнення та особливостей публіцистики Микити Шаповала : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Світлана Федорівна Привалова . – Київ : Б.в., 2011 . – 17 с. ( КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 12.10.11)
8. Стеблина, Наталія Олександрівна. Сучасна українська письменницька публіцистика у варіанті виступів О. Забужко, Т. Прохаська, Ю. Андруховича : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Наталія Олександрівна Стеблина . – 2011 . – 18 с. (Київський національний університет імені Тараса Шевченка , дата захисту: 27.04.11)

#### **2010 рік**

1. Біловол, Юлія Євгеніївна. Мотиви державотворення в письменницькій публіцистиці кін. ХХ – поч. ХХІ ст.: еволюція, поетика, прагматика : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Юлія Євгеніївна Біловол . – Запоріжжя : Б.в., 2010 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 25.05.10)
2. Блавацький, Сергій Романович. Трансформаційні тенденції якісної преси Великобританії (на прикладі” THE TIMES”, “THE GUARDIAN”, ”THE INDEPENDENT”) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Сергій Романович Блавацький . – Київ : Б.в., 2009 . – 17 с. ( КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 19.02.10)
3. Дяченко, Ірина Миколаївна. Типологічна парадигма гендерно маркованих журналів в Україні кінця ХХ – початок ХХІ ст. : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Ірина Миколаївна Дяченко . – Запоріжжя : Б.в., 2012 . – 20 с. (Класичний приватний університет , дата захисту: 14.06.10)
4. Дяченко, Марія Дмитрівна. Преса запорізького регіону другої половини ХХ ст. – початку ХХІ ст.: типологія, характеристика, жанрові домінанти : автореф. дис ... канд. наук із соц. комунікацій: 27.00.04 / Марія Дмитрівна Дяченко . – Запоріжжя : Б.в., 2010 . – 20 с. ( Класичний приватний університет, дата захисту: 22.06.10).
5. Колесніченко, Уляна Орестівна. Домінантні мотиви у християнських дитячих журналах сучасної України : автореф. дис ... канд. наук із

- соціальних комунікацій: 27.00.04 / Уляна Орестівна Колесніченко . – Київ : Б.в., 2009 . – 19 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 12.01.10)
6. Свалова, Марина Ігорівна. Публіцистика Б.Олійника: проблематика та етико-естетичні виміри : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Марина Ігорівна Свалова . – Київ : Б.в., 2009 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, , дата захисту: 19.02.10)
  7. Сенкевич, Геннадій Анатолійович. Міська газета: творчо-соціальна парадигма функціонування : автореф. дис ... канд. наук. із соціальних комунікацій / Геннадій Анатолійович Сенкевич . – Запоріжжя : Б.в., 2010.- 11с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 22.06.10)
  8. Руденко, Ліна Сергіївна. Українська журнальна публіцистика в парадигмі постмодернізму (80-ті рр. ХХ ст. – перше десятиліття ХХІ ст.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Ліна Сергіївна Руденко . – Запоріжжя : Б.в., 2010 . – 16 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 25.05.10)
  9. Ульянова, Катерина Миколаївна. Преса Луганщини 1917-1938 рр.: становлення та основні тенденції розвитку : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Катерина Миколаївна Ульянова . – Запоріжжя : Б.в., 2009 . – 20 с. (Класичний приватний університет, , дата захисту: 09.02.10).
  10. Чабаненко, Мирослава Вікторівна. Інтернет-видання України: становлення та особливості розвитку : автореф. дис ... канд. наук із соц. комунікацій: 27.00.04 / Мирослава Вікторівна Чабаненко . – Запоріжжя : Б.в., 2010 . – 20 с. ( Класичний приватний університет, дата захисту: 22.06.10)
  11. Шебеліст, Сергій Вікторович. Особливості розвитку сучасної української есеїстики в системі журналістських жанрів : автореф. дис ... канд. наук з соціальних комунікацій: 27.00.04 / Сергій Вікторович Шебеліст . – Київ : Б.в., 2009 . – 18 с. ( КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 12.01.10).

#### **2009 рік**

1. Варич, Марина Валеріївна. Двомовна преса в умовах білінгвізму в Україні: історія, практика, тенденції розвитку : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Марина Валеріївна Варич . – Київ : Б.в., 2009 . – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 28.04.09)
2. Джаралла, Аббас Юсеф. Інформаційне висвітлення конфліктів у Перській затоці та його еволюція (1991-2004 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Аббас Юсеф Джаралла . – Запоріжжя : Б.в., 2008 . – 16 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 13.02.09)
3. Георгієвська, Вікторія Володимирівна. Становлення та розвиток рекламно-довідкової преси на території Східної України ХІХ – початку ХХ століть : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Вікторія Володимирівна Георгієвська . – Київ : Б.в., 2009 . – 18 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 07.12.09)
4. Голік, Оксана Василівна. Взаємодія та взаємозбагачення жанрів: новітні тенденції розвитку журналістської творчості : автореф. дис ... канд.



- наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Василівна Голік . – Київ : Б.в., 2009 . – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 15.10.09)
5. Гопко, Ганна Миколаївна. Екологічна публіцистика: світоглядний аспект (на прикладі зарубіжних та українських видань 1992-2008 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Ганна Миколаївна Гопко . – Київ : Б.в., 2009 . – 15 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 11.06.09)
  6. Івашук А.А. Варіативність та взаємоперехід інформаційних жанрів у сучасній українській пресі : автореф. дис... канд. наук із соц. комунікацій : 27.00.04 / Івашук Антоніна Анатоліївна ; Київський національний ун-т ім. Тараса Шевченка. Інститут журналістики. – К., 2009. – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 23.11.09)
  7. Моїсеєва, Тетяна Олександрівна. Українська преса Австралії (1949-2007) як чинник збереження національно-духовних цінностей : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Тетяна Олександрівна Моїсеєва . – Київ : Б.в., 2009 . – 19 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 28.04.09)
  8. Почапська, Оксана Іванівна. Українська сатирична публіцистика Наддніпрянщини періоду національно-визвольних змагань 1917-1921 рр. : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Іванівна Почапська . – Київ : Б.в., 2009 . – 15 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 28.04.09)
  9. Садівничий, Володимир Олексійович. Публіцистично-художня діяльність Миколи Данька в контексті національного інформаційного простору 60-80-х років ХХ століття : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Володимир Олексійович Садівничий . – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 10.02.09)
  10. Скленар, Ігор Михайлович. Сучасна релігійна преса України: типологія, характеристика, домінанти : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Ігор Михайлович Скленар . – Київ : Б.в., 2008 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 10.02.09)
  11. Стадник, Вадим Володимирович. Сатиричний дискурс публіцистики Наддніпрянської України 1905-1920 рр.: особливості творення і тематичні аспекти : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Вадим Володимирович Стадник . – Київ : Б.в., 2009 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка , дата захисту: 26.06.09)
  12. Сухомлин, Ольга Юріївна. Толерантність як орієнтир професійної діяльності журналіста в українській пресі мультикультурного суспільства : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Ольга Юріївна Сухомлин . – Київ : Б.в., 2009 . – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 19.11.09)
  13. Тимчишин, Олександра Іванівна. Становлення і розвиток західноукраїнської молодіжної преси 1900-1939 рр. : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Олександра Іванівна Тимчишин . – Київ : Б.в., 2009 . – 19 с.
  14. Шоріна, Алла Юріївна. Авторське телебачення: жанрові форми та різновиди : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 /

Алла Юріївна Шоріна . – Київ : Б.в., 2008 . – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 10.02.09)

### 2008 рік

1. Волобуєва, Анастасія Михайлівна. Становлення і розвиток преси Києва (1835-1917): типологія, проблематика, національна спрямованість : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Анастасія Михайлівна Волобуєва . – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 24.09.08)
2. Гаврилюк, Інна Леонідівна. Образні мікросистеми в журналістському тексті: специфіка функціонування : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Інна Леонідівна Гаврилюк . – Запоріжжя : Б.в., 2008 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 21.10.08)
3. Гандзюк, Віталій Олександрович. Часописи Поділля періоду національно-визвольних змагань (1917-1920 рр.) у відстоюванні ідей державності : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Віталій Олександрович Гандзюк . – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 24.12.08)
4. Глушкова, Тетяна Вікторівна. Ідіостиль газетного видання : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Тетяна Вікторівна Глушкова . – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 24.09.08)
5. Гринівський Тарас Степанович Часопис Книгарь як осередок вивчення видавничої справи в Україні періоду визвольних змагань (1917-1920 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Тарас Степанович Гринівський. – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 14.11.08)
6. Дзвінчук, Оксана Миколаївна. Часопис “Український Голос” (Вінніпег, Канада, 1920-1981 рр.): проблемно-тематичний та організаційний аспекти : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Миколаївна Дзвінчук . – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 14.11.08)
7. Желіховська, Наталія Степанівна. Концептуально-тематичні особливості української публіцистики другої половини 80-х років ХХ століття (на матеріалах журналів “Київ” і “Вітчизна”) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Наталія Степанівна Желіховська . – Київ : Б.в., 2008 . – 18 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 14.11.08)
8. Кушнір, Оксана Василівна. Журнал “Дукля” (Словаччина, 1953-2004 рр.): організаційний, проблемно-тематичний та жанровий аспекти : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Василівна Кушнір. – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 14.11.08).
9. Левкова, Оксана Вікторівна. Сучасна політична публіцистика та динаміка світоглядних орієнтацій людини (за матеріалами українських, російських та білоруських публіцистів 1991-2005 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Оксана Вікторівна Левкова . – Київ : Б.в., 2008 . – 16 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 24.12.08)

10. Левчук, Марія Андріївна. Висвітлення морально-етичної проблематики на шпальтах преси Православної Церкви Волині (1867-2006 рр.) : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Марія Андріївна Левчук . – Київ : Б.в., 2008 . – 17 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 24.09.08)
11. Масімова, Лариса Гагівна. Концепція людини та світу в публіцистичній і художній творчості Умберто Еко : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Лариса Гагівна Масімова . – Київ : Б.в., 2008 . – 20 с. (Київський національний університет ім. Т. Г. Шевченка, ата захисту дисертації: 24.09.08)
12. Носова, Богдана Миколаївна. Мас-медійне забезпечення політичних орієнтирів України в контексті євроатлантичної інтеграції : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Богдана Миколаївна Носова . – Київ : Б.в., 2008 . – 18 с. ( КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 14.11.08)
13. Солодка, Людмила Іванівна. Лексико-семантичні особливості газетних заголовків : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Людмила Іванівна Солодка . – Київ : Б.в., 2008 . – 18 с. (КНУ ім. Тараса Шевченка, дата захисту: 14.11.08)
14. Шейхо, Каміран. Преса Сирії: структура, особливості функціонування, тематично-жанрові доміанти, порівняльний аспект з українською пресою : автореф. дис ... канд. наук із соціальних комунікацій: 27.00.04 / Каміран Шейхо . – Запоріжжя : Б.в., 2008 . – 20 с. (Класичний приватний університет, дата захисту: 22.12.08)

## СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Владимиров В. М. Журналістика, особа, суспільство: проблема розуміння / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка.— К., 2003.— 282 с.
2. Григораш Д. С. Журналістика у термінах і виразах. – Львів: Вища школа, 1974. – 295 с.
3. Дмитрук В. Нарис з історії української журналістики ХІХ ст. – Львів: Вид-во Львів. ун-ту, 1969. – 145 с.
4. Животко А. П. Історія української преси: Навч. посіб. для студ. ф-тів журналістики вищих закл. освіти / М. Тимошик (упоряд.). – К.: Наша культура і наука, 1999. – 368 с.
5. Журналістикознавчі публікації у серіальних виданнях Київського університету імені Тараса Шевченка 1958-1998: Бібліографічний покажчик / Київський університет імені Тараса Шевченка, Інститут журналістики; Укладач Б. І. Черняков. – К., 1999. – 32 с.
6. Журналістська педагогіка в контексті Болонського процесу/ Упоряд.: А. І. Мамалига, Ю. П. Єлісєвенко; За заг. ред. В. В. Різуна; Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка.— К., 2007.— 608.
7. Здоровега В. Вступ до журналістики.—Львів, 1994.
8. Здоровега В. Й. Вступ до журналістики. Конспект лекцій. – Львів, 1975. – 111 с.
9. Здоровега В. Й. Теорія і методика журналістської творчості.— Львів: ПАІС, 2004.— 268 с.
10. Здоровега В.Й. Пошуки істини, утвердження переконань. Деякі гносеологічні та психологічні проблеми публіцистики. – К.: Вища школа, 1975. – 175 с.
11. Зернецька О. В. Глобальний розвиток систем масової комунікації і міжнародні відносини.— К.: Освіта, 1999.— 351 с.
12. Іванов В., Сердюк В. Журналістська етика.— К.: Вища школа, 2006.— 232 с.
13. Іванов В.Ф. Контент-аналіз: Методологія і методика дослідження: Навчальний посібник. — К.: ІСДО, 1994.
14. Іванов В.Ф. Соціологія журналістики: Навч. посібник. -К.: РВЦТ"Київський університет", 1998.
15. Історія партійно-радянської преси України: Підручник / За заг. ред. А. З. Москаленка. – К.: Вища школа, 1989. – 359 с.
16. Історія української дожовтневої журналістики: Навч. посібник для студентів вузів із спец. „Журналістика” / О.І. Дей, І.Л. Моторнюк, М.Ф. Нечиталюк та ін. – Львів: Вища школа, вид-во при ЛДУ, 1983. – 512 с.
17. Качкан В. А. Традиції і новаторство радянської публіцистики. – К.: Вища школа, 1984. – 210 с.
18. Качкан В. А., Лизанчук В. В. Особливості підготовки матеріалів для радіо і телебачення: Навчальний посібник. – Львів, 1987. – 66 с.
19. Курганський І.П. Майстерність Франка-публіциста. – Львів: Вища школа, 1974. -148 с.
20. Ла Рош, фон Вальтер. Вступ до практичної журналістики.— К.: АУП, 2005.— 229 с.

21. Лизанчук В. В. Основи радіожурналістики.— К.: Знання, 2006.— 341 с.
22. Мащенко І. Г. Хроніка українського радіо і телебачення в контексті світового аудіовізуального процесу.— К.: Україна, 2005.— 384 с.
23. Миронченко В. Я. Інформаційне радіомовлення: Управління, організація, планування: Навчальний посібник для студ. фак. жур-ки ун-тів. – К.: Вища школа, 1989. – 128 с.
24. Михайлин І. Л. Історія української журналістики ХІХ століття: Підручник.— К.: Центр навчальної літератури, 2003.— 720 с.
25. Михайлин І. Л. Основи журналістики: Підручник. Вид. 3-є доп. і поліпш. – К.: ЦУЛ, 2002. – 284 с.
26. Москаленко А.З. Теорія журналістики: Підручник. -К.: Експрес-об'ява, 1998.
27. Потятиник Б. Медіа: ключі до розуміння.— Львів: ПАІС, 2004.— 312 с.
28. Потятиник Б., Лозинський М. Патогенний текст.— Львів: Місіонер, 1996.— 296 с.
29. Прилюк Д. М. Спостереження і дослідження фактів журналістом. – К., 1974. – 104 с.
30. Прилюк Д. М. Теорія і практика журналістської творчості. Проблеми майстерності. – К., 1983. – 280 с.
31. Різун В. В. Основи журналістики у відповідях та заувагах / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка.— К., 2004.— 80 с.
32. Різун В. В. Проблеми і перспективи розвитку журналістської освіти в Україні початку ХХІ століття / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка.— К., 2004.— 19 с.
33. Різун В. В., Скотникова Т. В. Методи наукових досліджень у журналістикознавстві.— К.: ВПЦ “Київський університет”, 2005.— 104 с.
34. Різун В. В., Трачук Т. А. Нарис з історії та теорії українського журналістикознавства: Монографія / Київ. нац. ун-т імені Тараса Шевченка.— К., 2005.— 232 с.
35. Різун В. На передовій журналістської освіти в Україні / Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка.— К., 2003.— 24 с.
36. Різун В.В. Літературне редагування.—К.: Либідь, 1996.— 240 с.
37. Романюк М. Українське пресознавство на порозі ХХІ століття. – Львів, 2000. – 110 с.
38. Соколов А. В. Общая теория социальной коммуникации / А. В. Соколов. — СПб. : Изд-во Михайлова, 2002. — 459 с.
39. Соціальні комунікації: хрестоматія / уклад. В.О. Ільганаєва. — Х. : ХДАК. — 178 с.
40. Теорія і практика радянської журналістики (Основи майстерності. Проблеми жанрів): Навчальний посібник для студ. фак. журналістики ун-тів / Авт. кол.: В.Й. Здоровега та ін.; Під ред. В.Й. Здоровеги. – Львів: Вид-во при Львів. ун-ті, 1989. – 328 с.
41. Українське журналістикознавство. Дисертаційні дослідження, 1982-2000 рр.: Бібліографічний покажчик / Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут журналістики; Укладач Б.І. Черняков. – К., 2000. – 63 с.

42. Українське телебачення: вчора, сьогодні, завтра / За загальною ред. І. С. Чижа.— К.: “Дирекція ФВД”, 2006.— 648 с.
43. Феллер М. Д. Эффективность сообщения и литературный аспект редактирования. – Львов, 1978. – 200 с.
44. Цьох Й. П. Виникнення радянської преси на Україні. – Львів, 1974. – 28 с.
45. Цьох Й. П. Преса Української РСР періоду Великої Вітчизняної війни. Навчальний посібник. – Львів, 1984. – 79 с.
46. Шестопал М. Сучасна американська преса. – К.: Вид-во Київського унту, 1959. – 327 с.