

Розклад занять Інституту журналістики

Київського національного університету імені Тараса Шевченка

3 курс ОКР «Бакалавр» на 1 семестр 2018/2019 навчального

021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

		Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність і режисура кіно та ТБ	Звуко-режисура	Кіно-, теле-операторство
П о н е д і л о к	14:10	День самостійної роботи студента			
	15:50				
	17:20				
		<i>Ведучий програм телебачення</i>	<i>Сценарна майстерність і режисура кіно та ТБ</i>	<i>Звуко-режисура</i>	<i>Кіно-, теле-операторство</i>
В і в т о р о к	14:10	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.)	319	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.)	
				317а	
	15:50	Постановка голосу (30 г.л.) доц.Хоменко Л.М.			
Постановка голосу (30 г.л.) доц.Хоменко Л.М.				33	

		Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність і режисура кіно та ТБ	Звуко-режисура	Кіно-, теле-операторство
С е р е д а	14:10	Особливості створення художніх і документальних фільмів (30 г.сем.) доц.Галицький В.В. 440	Постановка голосу (30 г. сем.) ас.Грицук Н.А. 435		
		Особливості створення художніх і документальних фільмів (30 г.сем.) доц.Галицький В.В. 440	Постановка голосу (30 г. сем.) ас.Грицук Н.А. 435		
	15:50	Особливості створення художніх і документальних фільмів (30 г.л.) доц.Галицький В.В. 34			
		Особливості створення художніх і документальних фільмів (30 г.л.) доц.Галицький В.В. 34			
	17:20	Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.) ас.Сухомлин О.Ю. 435	Особливості створення художніх і документальних фільмів (30 г.сем.) доц.Галицький В.В. 440		
		Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.) ас.Сухомлин О.Ю. 435	Особливості створення художніх і документальних фільмів (30 г.сем.) доц.Галицький В.В. 440		
		Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність і режисура кіно та ТБ	Звуко-режисура	Кіно-, теле-операторство
	14:10	Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.) ас.Сухомлин О.Ю. 416	Ведучий радіо (30 г.сем.) доц. Джолос О.В. 331		
		Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.)	Ведучий радіо (30 г.сем.)		

Ч е т в е р		ас.Сухомлин О.Ю.	416	доц. Джолос О.В.	331
	15:50	Спецкурс на розважальну тематику (44 г.л.) ас.Сухомлин О.Ю.			34
		Спецкурс на розважальну тематику (44 г.л.) ас.Сухомлин О.Ю.			34
	17:20	Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.) ас.Сухомлин О.Ю.			331
		Постановка голосу (30 г. сем.) ст.в. Григор'єв О.М.	416	Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.) ас.Сухомлин О.Ю.	331
	18:40	Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.) ас.Сухомлин О.Ю.			331
		Постановка голосу (30 г. сем.) ст.в. Григор'єв О.М.	416	Спецкурс на розважальну тематику (44 г.сем.) ас.Сухомлин О.Ю.	331
		Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність і режисура кіно та ТБ	Звуко-режисура	Кіно-, теле-операторство
П	14:10	Ведучий радіо (30 г.л.) доц.Нагорняк М.В.			34
		Ведучий радіо (30 г.л.) доц.Нагорняк М.В.			34
	15:50	Ведучий радіо (30 г.сем.) доц.Нагорняк М.В.	428		

‘ я т н и ц я		Ведучий радіо (30 г.сем.) доц.Нагорняк М.В. 428	
	17:20	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427
		Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427
	18:40	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427
		Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427	Іноземна мова (факультатив) (68 г.пр.) 427

**Заступник директора з навчально-виховної роботи
Науково-методичний центр організації навчального процесу**