

Розклад занять Інституту журналістики

Київського національного університету імені Тараса Шевченка

2 курс ОКР «Бакалавр» на 1 семестр 2018/2019 навчального року

021 Аудіовізуальне мистецтво та виробництво

		Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність та режисура кіно та телебачення	Звукорежисура	Кіно-, теле-операторство
П о н е д	14:10	Тележурналістика (30 г.лаб.) проф. Гоян В.В. 320	Кінотелемонтаж (30 г. лаб.) в. Десятник Г.О. 318	Звукорежисура (30 г. лаб.) ас. Бадіон С.В. 314	
		Тележурналістика (30 г.лаб.) проф. Гоян В.В. 416	Кінотелемонтаж (30 г. лаб.) в. Десятник Г.О. 318	Звукорежисура (30 г. лаб.) ас. Бадіон С.В. 314	
	15:50 верхній та нижній тижні	Акторська майстерність (50г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 32	Звукорежисура (30 г.лаб.) ас. Бадіон С.В. 314	Тележурналістика (30 г. лаб.) проф. Гоян В.В. 36	Кінотелемонтаж (30 г. лаб.) в. Десятник Г.О. 317

і л о к	17:20	Культура писемного мовлення (22 г. практи.) ас. Проценко О.В. 321	Акторська майстерність (50г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 32	Звукорежисура (30 г. лаб.) ас. Бадіон С.В. 314	Тележурналістика (30г.лаб.) проф. Гоян В.В. 317
		Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 32	Кінотелемонтаж (30 г. лаб.) в. Десятник Г.О. 424	Звукорежисура (30 г. лаб.) ас. Бадіон С.В. 314	Тележурналістика (30г.лаб.) проф. Гоян В.В. 317
	18:40	Культура писемного мовлення (22 г. практи.) ас. Проценко О.В. 321	Акторська майстерність (50г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 32		
		Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 32		Кінотелемонтаж (16 г. сем.) в. Десятник Г.О. 424	
		Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність та режисура кіно та телебачення	Звукорежисура	Кіно-, теле-операторство
	14:10	Кінотелемонтаж (30 г. лаб.)	Майстерність ведучого	Режисерська майстерність: уміння та навички	Загальна електротехніка і

В і в т о р о к		в. Десятник Г.О. 415	телевізійних програм: уміння та навички (24 г.лаб.) в. Полешко С.М. 331	(26 г.лаб.) проф. Мужук Л.П. 330	цифровий запис звуку (16 г.лаб.) ас. Бадіон С.В. 429	
	Соціальні проблеми та виклики сучасного суспільства (30 г.л.) проф. Цимбалюк Н.М. 33					
	15:50	Кінотелемонтаж (30 г. лаб.) в. Десятник Г.О. 415	Майстерність ведучого телевізійних програм: уміння та навички (24 г.лаб.) в. Полешко С.М. 331	Режисерська майстерність: уміння та навички (26 г.лаб.) проф. Мужук Л.П. 330	Сучасні системи просторового звуку на ТБ (8 г.лаб.) ас. Бадіон С.В. 429	Основи телебачення і телетехніки (10 г.лаб.) в.Аліфанов О.А. 133
	Соціальні проблеми та виклики сучасного суспільства (30 г.л.) проф. Цимбалюк Н.М. 33					
	17:20	Звукорежисура (30 г.лаб.) ас. Бадіон С.В. 429	Кінотелемонтаж (30 г. лаб.) в. Десятник Г.О. 331	Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 330		Кінокомпозиція (4 г.сем.) Операторська майстерність (6 г.лаб.) в. Санніков Д.З. 436
		Звукорежисура (30 г.лаб.)	Культура писемного	Акторська майстерність		

		ас. Бадіон С.В. 429	мовлення (22 г. практи.) проф. Пономаренко Л.Г. 331	(50 г. лаб.) доц. Лимар Л.Д. 330			
	18:40	Кінотелемонтаж (16 г. сем.) в. Десятник Г.О. 331		Акторська майстерність (50 г. лаб.) доц. Лимар Л.Д. 330			
			Культура писемного мовлення (22 г. практи.) проф. Пономаренко Л.Г. 331	Акторська майстерність (50 г. лаб.) доц. Лимар Л.Д. 330			
		Ведучий програм телебачення		Сценарна майстерність та режисура кіно та телебачення	Звукорежисура	Кіно-, теле- операторство	
С е р е	14:10	Європейський творчий дискурс (16г.л.) доц. Остапенко Н.Ф. 34					
		Кінотелемонтаж (14 г.л.) в. Десятник Г.О. 34					
	15:50	Соціальні телевізійні програми (30 г.л.) доц.Шендеровський К.С. 325			Мистецька документалістика (30 г.л.) доц.Боярська Л.В. 317		

д а		Соціальні телевізійні програми (30 г.л.) доц.Шендеровський К.С. 325	Мистецька документалістика (30 г.л.) доц.Боярська Л.В. 317
	17:20	Соціальні телевізійні програми (12 г.сем.) доц.Шендеровський К.С. 325	Мистецька документалістика (12 г.сем.) доц.Боярська Л.В. 317
		Іноземна мова (факультатив) (68 г.практ.) 427, 427а, 428, 429, 417, 419	
	18:40 верхній та нижній тижні	Іноземна мова (факультатив) (68 г.практ.) 427, 427а, 428, 429, 417, 419	

	Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність та режисура кіно та телебачення	Звукорежисура	Кіно-, теле- операторство
--	-----------------------------	---	---------------	------------------------------

ч е т в е р	14:10	Основи екології (26 г.л.) ас. Проценко Ю.В. 22	
		Соціальні проблеми та виклики сучасного суспільства (12 г.сем.) ас. Тащенко А.Ю. 418	Європейський творчий дискурс (12 г.сем.) доц. Остапенко Н.Ф. 319
	15:50	Основи екології (26 г.л.) ас. Проценко Ю.В. 22	
		Європейський творчий дискурс (12 г.сем.) доц. Остапенко Н.Ф. 418	Соціальні проблеми та виклики сучасного суспільства (12 г.сем.) ас. Тащенко А.Ю. 319
	17:20		Культура писемного мовлення (22 г. практ.) ас. Горецька С.Д.

					324	440	
				Культура писемного мовлення (22 г. практ.) ас. Горещька С.Д.	324	Культура писемного мовлення (22 г. практ.) доц. Шевченко Л.Ю. 440	
	18:40 верхній та нижній тижні	Іноземна мова (факультатив) (68 г.практ.)				427, 427а, 428, 429, 419, 417	
		Ведучий програм телебачення	Сценарна майстерність та режисура кіно та телебачення		Звукорежисура	Кіно-, теле- операторство	
П , я т н и	12:40	Майстерність ведучого телевізійних програм: уміння та навички (24 г.лаб.) ас. Порожна С.Г. 314а					
		Майстерність ведучого телевізійних програм: уміння та навички (24 г.лаб.) ас. Порожна					

Ц я		С.Г. 314а					
	14:10	Тележурна- лістика (30 г.лаб.) проф. Гоян В.В. 315			Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 319		
		Тележурна- лістика (30 г.лаб.) проф. Гоян В.В. 315			Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 319		
	15:50		Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 429				
		Акторська майстерність (10 г.л.) доц. Лимар Л.Д. 33					
	17:20		Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 429				
					Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 319		
18:40							

				Акторська майстерність (50 г.лаб.) доц. Лимар Л.Д. 319		

**Заступник директора з навчально-виховної роботи
Науково-методичний центр організації навчального процесу**